



## Consiliul General al Municipiului București

### HOTĂRÂRE

*privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București  
domnului ALEXANDRU IOAN ARȘINEL*

Având în vedere Expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București;

Analizând Raportul de Specialitate al Direcției Cultură, Sport, Turism;

Văzând avizele comisiilor de specialitate ale C.G.M.B.;

Cu respectarea prevederilor Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008,

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (8) și ale art. 45 alin. 1 din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare*;

### CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

### HOTĂRĂȘTE:

**Articol unic** - Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului **ALEXANDRU IOAN ARȘINEL** în semn de respect pentru contribuția adusă în dezvoltarea și promovarea teatrului românesc.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

AVIZAT,

SECRETAR GENERAL  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Georgiana ZAMFIR

Întocmit: Traian Constantin PETRESCU - Director Executiv DCST





# PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

## Primar General

### EXPUNERE DE MOTIVE privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului ALEXANDRU IOAN ARȘINEL

DOMNUL ALEXANDRU IOAN ARȘINEL s-a născut la 4 iunie 1939, în localitatea Dolhasca, județul Suceava. În anul 1962 a absolvit Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale. A fost repartizat la Târgu Mureș unde, împreună cu alți colegi de breaslă, a înființat secția română a Teatrului Național din oraș.

Începând cu anul 1964, domnul Alexandru Arșinel începe colaborarea cu Teatrul de Revistă Constantin Tănase, instituție căreia îi dedică viața sa profesională - artistică, administrativă și organizatorică, încercând să descrețească frunțile și să destindă inimile spectatorilor cu talent, dedicație și profesionalism.

Anul acesta, domnul Alexandru Arșinel a împlinit respectabila vârstă de 78 de ani, dintre care 53 de ani de activitate în slujba teatrului de revistă bucureștean, prilej care justifică pe deplin conferirea titlului de cetățean de onoare în semn de respect din partea Municipalității.

Luând în considerare meritele artistice și manageriale ale domnului Alexandru Arșinel dovedite de-a lungul carierei domniei sale,

Ținând cont de faptul că aceasta recompensă simbolică acordată artistului nu are implicații la bugetul local,

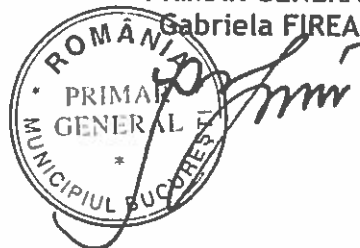
În conformitate cu prevederile alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul General poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al Municipiului București și ale Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008,

Considerăm oportun și legal și înaintăm alăturat proiectul de hotărâre spre a fi supus spre dezbateră și aprobarea Consiliului General al Municipiului București.

Se propune spre dezbateră și aprobarea Consiliului General al Municipiului București proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului ALEXANDRU IOAN ARȘINEL.

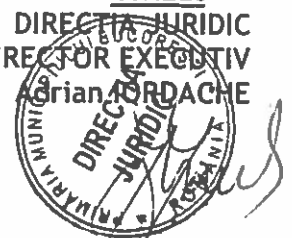
PRIMAR GENERAL

Gabriela FIREA



Avizat

DIRECȚIA JURIDICĂ  
DIRECȚIA EXECUTIVĂ  
Agrian TORDACHE



Întocmit: Traian Constantin PETRESCU - Director Executiv DCST



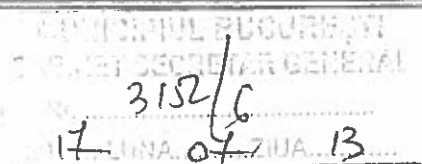
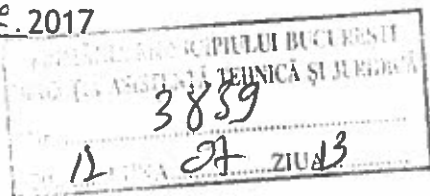


# PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Generală Dezvoltare și Investiții

Direcția Cultură, Sport, Turism

Nr. 4573 / 06.07.2017



## RAPORT DE SPECIALITATE

privind acordarea titlului de Cetățean de onoare al Municipiului București  
domnului ALEXANDRU ARȘINEL

DOMNUL ALEXANDRU IOAN ARȘINEL s-a născut la 4 iunie 1939, în localitatea Dolhasca, județul Suceava. În anul 1962 a absolvit Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale. A fost repartizat la Târgu Mureș unde împreună cu alți colegi de breaslă, a înființat secția română a Teatrului Național din oraș.

În anul 1964, domnul Alexandru Arșinel s-a angajat la Teatrul de Revistă din București. Deși nu intenționa să rămână a devenit pe rând directorul și apoi managerul Teatrului.

A jucat în peste 30 de filme artistice - cu roluri principale sau secundare, dintre care amintim aici doar *Ana și... hoțul* (1981), *Miss Litoral* (1990), *Anotimpul iubirii, În fiecare zi mi-e dor de tine, A doua cădere a Constantinopolului* (1994), *Paradisul în direct* (1995), *Sexy Harem Ada-Kaleh* (2001).

Are o bogată activitate în teatru, film, televiziune și teatru radiofonic. Pentru întreaga activitate artistică în teatrul de revistă precum și cea managerială a luat numeroase premii, medalii, ordine, dintre care amintim: Premiul Special UNITER pentru Teatrul de Revistă (2000); Ordinul Meritul Cultural în grad de Comandor - "Arta Spectacolului, în semn de apreciere a întregii activități și pentru dăruirea și talentul interpretativ pus în slujba artei scenice și a spectacolului" (2004), Premiul pentru spectacolele de musical acordat la Gala Premiilor revistei 'Actualitatea Muzicală' a UCMR (2008), Premiul de Excelență la Gala Premiilor „Confidențial” pentru Management și pentru întreaga carieră artistică (2009, 2010), Premii de Excelență și Premii Speciale la mai multe ediții ale Galelor Superlativelor VIP, Premiul de Excelență și Premiul de Popularitate la Categoria „Actori” la Gala Celebrităților Anului 2010, Medalia de Onoare a Federației Comunității Evreiești din România (2010), Premiul Special și Diploma de Onoare oferite de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național cu ocazia aniversării a 50 de ani de carieră (2012), Premiul Special „Ambasadorul Teatrului Românesc” la Gala Premiilor VIP pentru management de succes și pentru activitatea desfășurată la Teatrul de Revistă „Constantin Tănase” (2013), de patru ori pe podium la Categoria „Cel mai bun actor” la Gala „Zece pentru România”.

Anul acesta, domnul Alexandru Arșinel a împlinit respectabila vârstă de 78 de ani, dintre care 53 de ani în slujba teatrului de revistă bucureștean, prilej care justifică pe

deplin conferirea titlului de cetățean de onoare în semn de prețuire din partea Municipality pentru activitatea sa din viața artistică, merită să descrețească frunțile și să destindă inimile spectatorilor, să se bucure de talentul, dedicația și profesionalismul acestui mare actor,

Luând în considerare meritele artistice ale domnului Alexandru Arșinel dovedite de-a lungul carierei domniei sale,

Ținând cont de faptul că aceasta recompensă simbolică acordată artistului nu are implicații la bugetul local,

În conformitate cu prevederile alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală*, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul General poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al Municipiului București și ale Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008,

Considerăm oportun și legal și înaintăm alăturat proiectul de hotărâre *privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului Alexandru Ioan Arșinel* spre a fi supus spre dezbaterea și aprobarea Consiliului General al Municipiului București.

Director Executiv

Traian Constantin PETRESCU



Șef Serviciu

Georgiana TURCU

Întocmit: Raluca Alexandrescu, Consilier DCST

**ALEXANDRU ARȘINEL, actor, Director Teatrul de Revistă  
"CONSTANTIN TĂNASE" București**

S-a născut pe 4 iunie 1939 în comuna Dolhasca, jud. Suceava.

A urmat cursurile Școlii Tehnice de Construcții (anii 1952 - 1955) și a absolvit Liceul Clasic din Iași, în 1956.

A absolvit IATC în anul 1962 (clasa Prof. Irina Răchițeanu Șirianu, apoi Prof. Ion Olteanu) și a fost repartizat la Tg. Mureș împreună cu majoritatea membrilor promoției (Constantin Diplan, Camelia Zorlescu, Mișu Dobre, Harry Baranga, Harry Zomenov, Ion Fiscuteanu, Mihai Gingulescu și Ion Andrei), unde a înființat secția română a Teatrului de Stat din localitate.

În 1960 a debutat la TVR (primul sediu al TVR, din strada Molière) într-un spectacol televizat, regizat de Valeriu Lazarov, care îi reunea pe studenții de la Actorie, Regie și Conservator.

Începând cu anul 1964 joacă la Teatrul de Revistă „Constantin Tănase” București, la Grădina Boema și la Teatrul de Vară „Herăstrău” în sute de roluri și în spectacole cu mii de reprezentații.

În 1978 s-a născut cuplul de aur Stela Popescu – Alexandru Arșinel.

Din 1999 este director al Teatrului de Revistă "Constantin Tănase".

Sub direcția sa a fost renovată Sala Savoy de pe Calea Victoriei inaugurată oficial în anul 2010 (lucrările au durat între 2004 - 2010); tot șase ani a durat reconstrucția Teatrului de Vară "Herăstrău" (inaugurat pe 9 mai 2009, de Ziua Europei), care este la ora actuală cea mai mare, cea mai frumoasă și mai modernă grădină de vară din țară.

Este Cetățean de onoare al județului Suceava și al comunei Dolhasca. Din 2014 Casa de Cultură din localitate îi poartă numele.

**Roluri jucate la Teatrul din Tg. Mureș (selecție):**

- Kuklin – „Oceanul” de Al. Stein, regia Cristian Munteanu
- Maiorul – „Jocul de-a vacanța” de Mihail Sebastian, regia Mihai

Paxino

- Fabian – „A 12-a noapte” de W. Shakespeare, regia Eugen Mercus
- Titta Nane – „Gâlcevile din Chioggia” de Carlo Goldoni - regia Mihai

Reicu

## Roluri jucate la Teatrul Național București:

- Prisăpchim - *‘Ploșnița’* de V. Maiacovski

## **Roluri/spectacole jucate la Teatrul de Revistă „Constantin Tănase” București (selecție):**

- Paraschiv - *‘Groapa’*, musical de Eugen Barbu și Radu Șerban
- Cetățeanul - *‘Doctore sunt al Dumneavoastră’*, musical de Aurel Storin și Vasile Vasilache jr.
- *‘Revista cu paițe’* de Mihai Maximilian, muzica V.Veselovski
- *‘Deschis pentru renovare’* de Alexandru Mirodan, muzica Elly Roman
- *‘Se caută o vedetă’* de Aurel Felea și Sandi Rudeanu, muzica Temistocle Popa
- *‘Vino să ne vezi diseară’* de Petre Bărbulescu, muzica Gelu Solomonescu
- *‘Nicuță . . . la Tănase’* de Nicuță Tănase și Marin Traian, muzica Gelu Solomonescu
- *‘Aventurile unei umbrele’* de Nell Cobar, muzica Edmond Deda
- *Parada Revistei*, de Nicușor Constantinescu și George Voinescu
- *‘Uite că nu tac’* de Petre Bărbulescu, muzica Petre Munteanu
- *‘Microfonul de la miezul nopții’* de Eugen Rotaru și Marius Țeicu
- *‘Savoy, Savoy’* - spectacol de Eugen Rotaru și Marius Țeicu
- *‘Sonatul lunii’* de Sașa Georgescu și Puiu Calinescu
- *‘Un băiat de zahăr... ars’* de Harry Negrin și Puiu Călinescu,
- *‘De la Cărăbuș la Savoy’*, spectacol jucat în stagiunea 1979-1980, atunci când se împlineau 60 de ani de la inaugurarea Grădinii de Vară Cărăbuș și 100 de ani de la nașterea lui Constantin Tănase
- *‘Bimbirică’* - comedie muzicală de Aurel Storin, muzica Elly Roman
- *‘Scandal la Boema’*, *‘Nevestele vesele din Boema’*, *‘Boema, slabiciunea mea’*, *‘Boema, bucuria mea’*, *‘Artistii și Boema’*, *‘Stela, stelele și Boema’*, *‘Buna seara, Boema’*, *‘Carre de ași’*, *‘Ah, femeile’*. *‘Hohote în Paradis’*, *‘1001 de glume’* de Mihai Maximilian și Vasile Veselovski
- musicalul *‘Omul care avăzut moartea’* de Marius Țeicu și Octavian Sava, regia Constantin Dicu,
- Spectacolul *‘Aplauze, Aplauze’* a marcat împlinirea a 30 de ani de activitate a cuplului Stela Popescu – Alexandru Arșinel.
- *‘Savoy, Savoy’*, *‘Revista Revistelor’*, *‘Nimic despre papagali’*, *‘Nevestele vesele’*, *‘Scandal în paradis’*, *‘Dai un ban, dar face’*, *‘Revista în frac’*, *‘Ok Melody’*, *‘Sărbătoare la Revistă’*, *‘Comedie pe Titanic’*, *‘Revista în Sărbătoare’*, *‘O seară la Revistă’*, *‘Piei, drace!’*, *‘Vivat Revista!’*, *‘Vara nu-i ca iarna’*, *‘Hohote în Herăstrău’*, *‘Hai, zâmbește!’*, *‘Aer bun! De Herăstrău’*, *‘Euro Savoy’* ș.a.

### Premii, Trofee, Distincții speciale:

- **ALEXANDRU ARȘINEL** - Premiul de Excelență la **Galele Premiilor CONFIDENȚIAL (Antena 1)** pentru **MANAGEMENT** și pentru întreaga **CARIERĂ ARTISTICĂ**
- **PREMIUL SPECIAL** la Categoria **TEATRU** pentru Management, cariera și pentru Teatrul de Revistă "*Constantin Tănase*" la **Galele Premiilor VIP**
- **de 6 ori** pe podium la Categoria "*Cel mai bun actor*" la Gala "*10 pentru România*";
- **ALEXANDRU ARȘINEL** - Premiul Special și Diplomă de Onoare oferite de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național cu ocazia aniversării a **50 de ani de CARIERĂ**
- **ALEXANDRU ARȘINEL** - **STEA pe „ALEEA CELEBRITĂȚILOR”** - ceremonia omagială de decernare a stelelor pentru întreaga activitate în domeniul teatrului și filmului, **Primăria Municipiului București** în parteneriat cu **Teatrul Metropolis și Cocor** (Piața Timpului - București, 2015)
- **Succes al lansării cărții „STELA POPESCU și ALEXANDRU ARȘINEL - O pereche fără pereche”** de Aurel Storin - unul dintre cele mai așteptate evenimente ale **BOOKFEST 2015**
- **Diploma IN HONORIS**, acordată de **Primarul General al Bucureștilor**, (2014)
- **Premiul GAUDEAMUS** acordat de **Forumul Muzical Român** - pentru cartea "**ALEXANDRU ARȘINEL. Și a fost mâna lui Dumnezeu...**" de **Oana Georgescu** (Editura ALL) - festivitatea de decernare a **Medaliilor** oferite de **Președinția României**, precum și a **Premiilor Forumului Muzical Român** (2014)
- **Premiul de Excelență** la **Gala Premiilor CONFIDENȚIAL** pentru **MANAGEMENT** și pentru întreaga **CARIERĂ ARTISTICĂ** (2014)
- **PREMIUL SPECIAL** la Categoria **TEATRU** pentru **Teatrul de Revistă "Constantin Tănase"** la **Gala Premiilor VIP** (2014)
- **Premiul Special „Ambasadorul Teatrului Românesc”** - **ALEXANDRU ARȘINEL** pentru management de succes și pentru activitatea desfășurată la **Teatrul de Revistă "Constantin Tănase"** (2014);
- **PREMIUL** pentru cel mai performant manager din istoria teatrului românesc la **Agentul VIP - Antena 1** (2014)
- **PREMIUL de EXCELENȚĂ și PREMIUL SPECIAL „Ambasadorul Teatrului Românesc”** la **Gala Premiilor VIP** pentru management de succes și pentru activitatea desfășurată la **Teatrul de Revistă "Constantin Tănase"** (2013),

- **Titlul de CAVALER al CIVISMULUI** pentru atitudine și inițiativă manifestate în sprijinul comunității locale a Sectorului 4 (2013),
- **PREMIUL SPECIAL și Diploma de Onoare** oferite de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național cu ocazia aniversării a 50 de ani de carieră (2012)
- **Premiul Special "TVR 55 ANI"** (2011)
- ianuarie 2010 - **PREMIUL SPECIAL** în Clasamentul Național "**CEI MAI DE ÎNCREDERE ROMÂNI**" - **STELA POPESCU și ALEXANDRU ARȘINEL** (alături de **NADIA COMĂNECI și GHEORGHE HAGI**)
- **Premiul de Excelență și Premiul de Popularitate - Categoria ACTORI** la Gala „**CELEBRITĂȚILE ANULUI**” organizată de `Professional Celebrity and Sport Art`, Sala Candelabrelor a Camerei de Comerț și Industrie a României (2010)
- **MEDALIA de ONOARE** a Federației Comunității Evreiești din România - Prieten al Comunității Evreiești din România, „*se acordă MEDALIA de ONOARE Domnului ALEXANDRU ARSINEL, Directorul Teatrului de Revista „Constantin Tănase” pentru activitatea artistică prodigioasă dedicată teatrului românesc, pentru o viață de om exemplară, daruită înțelegerii și apropierii dintre oameni. Recunoștința noastră pentru un mare actor a cărui carieră se revarsă cu strălucire asupra scenei și publicului său*” - Dr. Aurel Vainer, Președintele Federației Comunităților Evreiești (2010)
- **PREMIUL de EXCELENȚĂ** pentru întreaga activitate la GALA de EXCELENȚĂ, ediția a II-a desfășurată la Teatrul Dramatic „Tony Bulandra” din Târgoviște, cu ocazia ZILELOR CETĂȚII TÂRGOVIȘTE (2010).
- cuplul de actori **STELA POPESCU - ALEXANDRU ARȘINEL - TROFEUL Galei „10 pentru ROMÂNIA”**, la Ateneul Român. Aceștia s-au aflat pentru cea de-a VI-a oară pe podiumul prestigiosului clasament (2010)
- Gala Premiilor Societății Umorești „Păcală” și ale Revistei „Harababura” conduse de reputatul regizor, Prof. Univ. Dr. Geo Saizescu - **Premiul „GRIGORE VASILIU BIRLIC”** pentru Teatrul de Revistă „Constantin Tănase”- „**AMBASADOR INTERNATIONAL interbelic și nu numai al spiritului fantezist-realist și socio-politic național, vasul amiral al umorului românesc scenic-revuiistic** (2010)



- **PREMIUL SPECIAL pentru SHOW-BIZ** acordat lui **ALEXANDRU ARȘINEL** și Teatrului de Revistă „Constantin Tănase” la Gala CONFIDENTIAL MEDIA 2009,
- **PREMIUL pentru Management Cultural „Managerul anului 2008”** acordat de Revista „ACTUALITATEA MUZICALĂ” a UCMR - Aula Palatului Cantacuzino (Muzeul `George Enescu`) - 2009
- **Premiul pentru „MINUTUL DE AUR”** realizat de artiștii Teatrului de Revistă „Constantin Tănase” la emisiunea „MIEZUL ZILEI cu LEONARD MIRON” (TVR ) - 2009
- **PREMIUL pentru PERFORMANȚĂ ÎN ARTELE SPECTACOLULUI (Alexandru Arșinel)** și **PREMIUL Special pentru Teatrul de Revistă „Constantin Tănase”** la Categoria „BUCUREȘTI, CARTIER DE VARĂ” – Gala PREMIILOR Municipiului București pentru Artă și Cultură - Secțiunea ARTELE SPECTACOLULUI (acordate de Primarul General al Municipiului București și de Comisia Învățământ, Cultură, Culte, Sport) - 2009
- **PREMIUL pentru PERFORMANȚĂ ÎN ARTELE SPECTACOLULUI - Teatrul de Revistă "Constantin Tănase" - PREMIUL Special la Categoria "BUCUREȘTI, CARTIER DE VARĂ" (2009)**
- **CENTRUL CULTURAL ISRAELIANO-ROMÂN** a acordat actorului **ALEXANDRU ARȘINEL** **PREMIUL "OMUL ANULUI 2009"** și **Premiul de Excelență "10 pentru ROMÂNIA, 10 pentru ISRAEL"**
- **Gala "Zece pentru România"** (Locul II - **ALEXANDRU ARȘINEL** și Locul III - **STELA POPESCU**) 2009
- **Premiul de Excelență** la Gala Premiilor „Confidențial” pentru Management și pentru întreaga Carieră Artistică, 2009 și 2010
- **Premiul pentru spectacolele de musical** acordat de Revista „ACTUALITATEA MUZICALĂ” a UCMR - Aula Palatului Cantacuzino (Muzeul „George Enescu”) – 2009
- Gala CONFIDENTIAL (Studiourile CASTEL Film), secțiunea SHOWBIZ. **Premiul Special** acordat lui **ALEXANDRU ARȘINEL** și Teatrului de Revistă `Constantin Tănase` (2008)

- **Premiul Special „Cei mai de încredere români”** pentru Alexandru Arșinel, alături de Nadia Comaneci și Gheorghe Hagi, 2008
- **Premiul pentru Management** acordat la Gala Premiilor revistei *“Actualitatea Muzicală”* a UCMR (2008),
- Stela Popescu și Alexandru Arșinel, **cel mai iubit și admirat cuplu de actori** a fost premiat la Gala `Zece pentru România` (Locul II - ALEXANDRU ARȘINEL) - 2008
- **Premiul pentru “Cel mai iubit actor”** la Gala *“Zece pentru România”* (2005 și 2007),
- **Locul I și CEL MAI IUBIT ROMÂN** la Gala *“Zece pentru România”*, 2007
- **Premiul pentru “Cel mai iubit actor”** la emisiunea *“Cei mai iubiți”* (2006, TVR, realizator Valeriu Lazarov, prezentator Andreea Marin), emisiune care *“a premiat nu neapărat cei mai talentați oameni, nici cei mai performanți, nici cei mai eficienți, ci pur și simplu pe CEI MAI IUBIȚI dintre români, pentru că s-a votat cu inima și cu sufletul”* (2006)
- **Ordinul “Meritul Cultural”** în grad de Comandor - *“Arta Spectacolului”*, în semn de apreciere a întregii activități și pentru dăruirea și talentul interpretativ pus în slujba artei scenice și a spectacolului”, înmănat de Președintele României, Ion Iliescu (2004)
- **Premiul Special UNITER** pentru cuplul **Stela Popescu și Alexandru Arșinel** (2002)
- **Premiul special al UNITER** pentru Teatrul de Revistă, 2000

#### Apariții editoriale de mare succes:

*“Alexandru Arșinel. De la Dolhasca pe Calea Victoriei”* de Alexandru Arșinel (2012)

*“Alexandru Arșinel. Și a fost mâna lui Dumnezeu”* de Oana Georgescu (2014)

*“Stela Popescu și Alexandru Arșinel. O pereche fără pereche”* de Aurel Storin (2015).

#### Roluri în FILME:

*„Vacanță la mare”* - 1962, *„Cerul începe la etajul trei”* - 1967, *“Ana și hoțul”* - 1981 (regia: Virgil Calotescu), *“Ca-n filme”* - 1983 (regia Manole

Marcus), 'Anotimpul iubirii' - 1985 (regia Iulian Mihu), "Colierul de turcoaze" - 1985, "Vară sentimentală" - 1986, "În fiecare zi mi-e dor de tine" - 1987 (regia Gheorghe Vitanidis), "Miss Litoral" - 1990 (regia Mircea Mureșan), "Băiatul cu o singură bretea" - 1991 (regia Iulian Mihu), "A doua cădere a Constantinopolului" - 1994 (regia Mircea Mureșan), "Paradisul în direct" - 1997 (regia Cornel Diaconu), "Sexy Harem Ada-Kaleh" - 2001, "Războiul Sexelor", 2007 - 2008, "Regina" - 2009, "Toată lumea din familia noastră" - 2012.

A realizat dublaje în filme de animație, fiind vocea Ursului Baloo în filmele „Cartea Junglei” („Jungle Book”) și „Cartea Junglei 2” („Jungle Book 2”) și a Șerifului în seria „Mașini” („Cars”) și „Mașini 2” („Cars 2”). A fost Micul John în „Robin Hood” și maestrul Auguste Gusteau în filmul „Ratatouille”, producție de mare succes a anului 2008 distinsă cu Premiul OSCAR (a mai avut încă 4 nominalizări pentru *Cea mai bună coloană sonoră*, *Cel mai bun sunet*, *Cel mai bun mixaj sonor* și *Cel mai bun scenariu*), cu Globul de Aur și cu un Premiu BAFTA pentru *Cel mai bun film de animație*.

Alexandru Arșinel a fost „vocea principală” în filmul de animație „Uimitoarele aventuri ale mușchetarilor” (1987, producție ANIMAFILM, scenariul și regia Victor Antonescu), alături de „voci” memorabile ale unor mari actori: Dem Rădulescu, Anda Călugăreanu, Mariana Mihuț, Rodica Tapalagă, Virgil Ogășanu, Mihai Mălaimare, Valeria Ogășanu, Alexandrina Halic, Brândușa Zaița Silvestru sau Genoveva Preda. Producție a celebrului Studio ANIMAFILM, filmul a redat într-o viziune inedită, plină de umor și duioșie, cu gaguri năstrușnice și replici scânteietoare datorate și interpretării savuroase, personajele celebrului roman al lui Alexandre Dumas.

### **Roluri în TEATRUL RADIOFONIC:**

**Alexandru Arșinel** este una dintre vedetele incontestabile ale teatrului radiofonic, de său fiind legate zeci de spectacole, dar și un număr impresionant de emisiuni de divertisment, realizate de maestrul Ion Vova. Colaborator fidel și constant al celebrelor „*Unda veselă*” și „*Ora veselă*”, emisiuni de tradiție Radio România, numele lui Alexandru Arșinel în distribuție a devenit, și pentru ascultătorii de radio, o garanție a succesului.

**Alexandru Arșinel** a înregistrat zeci de piese pentru Teatrul Național Radiofonic, multe fiind incluse în colecții audio precum „*Cufărul de cultură*”: „*Cercul*” de Mircea Radu Iacoban, „*O noapte furtunoasă*” de I. L. Caragiale, „*Sărmanul Dionis*” de Mihai Eminescu (regia Paul Stratilat), comediile muzicale „*Franțuzitele*” de Magda Dușu și „*Un poet romantic*” de

Matei Milo, „Cine-ajunge sus la fix” de Dumitru Solomon, „Căsătorie cu de-a sila” de Molière, „Praznicul ciubotarului” de Thomas Dekker, „Femeile careucid bărbații” de Michal Tonecki, „Adunarea femeilor” de Aristofan sau „Aventurile Baronului Münchhausen” de Gottfried August Bürger, „Romeo și Julieta nu mor niciodată” de D.D. Pătrașcanu, `Pe urmele dosarului albastru` de R. Negoita, regia Titel Constantinescu, „Drumul Victoriei” de G.Sacadat, N.Smirnov, regia Dan Puican, „Gâlcevile din Chioggia” de Carlo Goldoni, regia Mihai Raicu, „Revizorul” de N.A. Gogol, „I-a venit numirea” de Al.O Teodoreanu, „Noi, sportivii din tribune” de Haș Nicolaide, „Iadeș” de Alexandru Macedonski, regia artistică Constantin Dinischiotu, „O poveste adevărată” de Romas Dionisos, „Serpentina” de Tankred Dorst, regia Cristian Munteanu, „Extraordinarele istorii si aventuri ale baronului d'Ormesson” de Guillaume Apollinaire, regia artistică Vasile Manta ș.a.

### **Teatrul Național de Radiodifuziune:**

Piesa prezentată ca o înregistrare de teatru radiofonic: `Caviar, votca si bay, bay` de George Astalos în regia lui Dan Puican se joacă de mai bine de douăzeci de ani. Alexandru Arșinel, alături de actorii Stela Popescu, Tamara Buciuceanu-Botez și Eugen Cristea a făcut înconjurul lumii cu acest spectacol, unul dintre cele mai longevive producții teatrale prezentate românilor din Diaspora, pe cinci continente. A fost laureat în 1998 la Gala Premiilor UNITER.

**TURNEE în străinătate:** Germania, Franța, Anglia, Italia, Israel, Grecia, Turcia, Polonia, Suedia, Italia, Spania, Rep. Moldova, Australia, SUA, Canada, Rusia, Africa de Sud, Elveția, Irlanda ș.a.

### **DISCOGRAFIE:**

- „Momente Vesele cu Arșinel”
- „Momente Vesele cu Stela și Arșinel”
- „Ce faci astă seară tu?”
- „Olé !”
- „La mulți ani, viață !”
- „Evergreen”
- „Cântece de Crăciun”
- „Parfum de romanță”
- „O strângere de mână”
- „Mână, birjar!”